**建筑室内设计专业高职专科人才培养方案**

**（2018级）**

**一、专业基本信息**

专业名称：建筑室内设计 专业代码：540104

专业/学科门类：土木建筑大类 所在学院：建筑工程学院

**二、入学要求**

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力

**三、修业年限**

三年

**四、职业面向**

助理建筑室内设计师（首任工作岗位）、项目管理人员(相关工作岗位)、建筑装饰制图员（相关工作岗位）、方案设计师（拓展工作岗位）

**五、培养目标与培养规格**

**（一）培养目标**

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力;掌握建筑室内设计专业知识和技术技能，面向建筑装饰行业的室内设计师职业群，能够从事室内设计技术相关工作的高素质技术技能人才。
**（二）培养规格**

1.知识要求

1.1掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

1.2熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；

1.3掌握室内设计制图与识图知识；

1.4掌握室内设计相关规范知识；

1.5掌握室内设计艺术与技术基础理论知识；

1.6掌握室内设计材料、构造、施工知识；

1.7掌握室内家具与陈设知识；

1.8熟悉建筑物理与设备知识；

1.9熟悉室内装饰工程概预算知识；

1.10了解室内装饰工程招投标与合同管理知识；

1.11了解室内装饰工程管理与施工组织知识；

1.12了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

2.能力要求

2.1具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；

2.2具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

2.3具有较强的造型设计、审美与空间想象能力；

2.4具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能；

2.5具有较强的规范制图能力；

2.6具有较强的室内家具设计与选用能力；

2.7具有较强的室内陈设搭配的能力；

2.8具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力；

2.9具有较强的建筑室内电脑效果图表现能力；

2.10具有较强的室内施工图深化设计能力；

2.11具有一定的室内装饰工程概预算编制能力；

2.12具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力；

2.13具有一定的室内装饰工程施工管理能力；

2.14具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势、把握市场需求进行创业的能力.

3.素质要求

3.1坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

3.2崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

3.3具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；

3.4勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

3.5具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

3.6具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

**六、课程设置**

 2018级人才培养方案的课程类别分为公共基础课程、专业（技能）课程、集中实践教学课程、素质能力拓展课程，按照课程的性质和修读方式，分为必修课和选修课。

（一）课程体系

本专业的专业（技能）课程体系构成分为：

1.专业基础课程：平面/色彩构成、立体构成、画法几何与建筑制图、中外建筑史、造型基础、建筑透视、建筑手绘表现效果图、建筑CAD/天正、建筑装饰色彩、室内设计原理、计算机辅助设计（3DMAX） 、计算机辅助设计（Photoshop）、计算机辅助设计（VRay for SKECHUP）

2.专业方向课程：建筑室内装饰材料与施工工艺、室内家具设计与软装搭配、住宅建筑室内设计、建筑装饰施工质量标准、项目版式设计、餐饮建筑室内设计、办公建筑室内设计、建筑装饰工程预决算、建筑装饰工程招投标与合同管理、公共建筑室内设计、建筑法规

3.专业拓展课程：选修课程、实践实训课、市场营销、装饰工程业务营销、装饰工程项目管理、人体工程学、环境绿化设计、广告设计

（二）核心课程

1.住宅建筑室内设计

课程内容：本课程以市场、行业为导向，围绕创新型、高素质、高技能、新材料、新工艺培养目标展开教学，以工作任务为载体，与企业合作设计中型室内空间为学习模块；教学内容对应职业能力需求，注重实践环节，能够熟练掌握居住空间室内设计项目的准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到居住空间室内设计师工作岗位的职业能力，实现教学内容项目化、学习情景岗位化、根据岗位（群）工作任务要求，确定学习目标及学习任务内容。

课程目标：通过本课程学习，让学生具备室内空间建筑装饰材料与施工的基本知识和技能，具备室内空间方案设计和绘制施工图的能力。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

1.熟练地掌握住宅建筑室内设计的相关知识，以及美学的应用能力。

2.能够正确选用室内空间的装饰材料。

3.熟练掌握室内空间基本设计原理和装饰材料的品种、质量标准和使用方法。

4.熟练掌握新材料、新工艺及了解新规范。

5.掌握正确室内设计方法。

6.具有敏锐的相关专业网络信息意识，善于整合资源、乐于团队协作。

7.能够进行居住空间的项目实践操作能力。

8.具有良好的职业道德与敬业精神。

课程功能：本课程依据室内设计工作流程展开，主要目的是培养学生能够根据居住的功能要求和心理要求开展室内空间设计的能力，独立负责整个项目的方案构思和设计，后期软装陈设的搭配和选择，包括能独立完成施工图的绘制，能与客户进行沟通交流并协助设计师签订施工合同。主要针对软装设计师、室内设计师、施工图深化设计师等岗位开设。

2.餐饮建筑室内设计

课程内容：通过本课程学习，让学生了解餐饮建筑室内设计的类型、范围、设计基础知识、色彩设计以及灯光设计等综合知识，能掌握商业建筑空间里的卖场设计、酒店空间设计、餐饮和娱乐等专题商业空间设计的方法和原则，能熟练运用商业建筑室内基本原理解决实践中遇到的问题，学会运用商业建筑室内设计原理完成实际工程中的实际任务。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

课程目标：通过本课程学习，让学生了解商业建筑室内设计的类型、范围、设计基础知识、色彩设计以及灯光设计等综合知识，能掌握商业建筑空间里的卖场设计、酒店空间设计、餐饮和娱乐等专题商业空间设计的方法和原则，能熟练运用商业建筑室内基本原理解决实践中遇到的问题，学会运用商业建筑室内设计原理完成实际工程中的实际任务。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

1．较好地理解商业建筑室内设计理论和设计方法的应用；

2．能够正确选用商业建筑室内设计的特征和目标；

3．熟练掌握商业建筑餐饮建筑室内空间设计的方法；

4．熟练使用商业建筑室内设计理论和设计原则；

5．掌握正确的展示照明的应用和商业空间环境塑造的内容和方法；

6．具有敏锐的相关专业网络信息意识，善于整合资源、乐于团队协作；

7．具有良好的职业道德与敬业精神

课程功能：本课程依据室内设计工作流程展开，主要目的是培养学生能够根据居住的功能要求和心理要求开展餐饮建筑室内空间设计的能力，独立负责整个项目的方案构思和设计，后期软装陈设的搭配和选择，包括能独立完成施工图的绘制，能与客户进行沟通交流并协助设计师签订施工合同。主要针对软装设计师、室内设计师、施工图深化设计师等岗位开设。

3.办公建筑室内设计

课程内容：本课程以市场、行业为导向，围绕创新型、高素质、高技能、新材料、新工艺培养目标展开教学，以工作任务为载体，与企业合作设计中型办公建筑室内设计为学习模块；教学内容对应职业能力需求，注重实践环节，能够熟练掌握居住空间室内设计项目的准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到居住空间室内设计师工作岗位的职业能力，实现教学内容项目化、学习情景岗位化、根据岗位（群）工作任务要求，确定学习目标及学习任务内容。

课程目标：通过本课程学习，让学生具备办公建筑室内设计建筑装饰材料与施工的基本知识和技能，具备办公建筑室内设计方案设计和绘制施工图的能力。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

熟练地掌握办公建筑室内设计的相关知识，以及美学的应用能力。

能够正确选用办公建筑室内设计的装饰材料。

熟练掌握办公建筑室内设计基本设计原理和装饰材料的品种、质量标准和使用方法。

熟练掌握新材料、新工艺及了解新规范。

掌握正确室内设计方法。

具有敏锐的相关专业网络信息意识，善于整合资源、乐于团队协作。

能够进行居住空间的项目实践操作能力。

具有良好的职业道德与敬业精神。

课程功能：本课程依据室内设计工作流程展开，主要目的是培养学生能够根据居住的功能要求和心理要求开展办公建筑室内设计设计的能力，独立负责整个项目的方案构思和设计，后期软装陈设的搭配和选择，包括能独立完成施工图的绘制，能与客户进行沟通交流并协助设计师签订施工合同。主要针对软装设计师、室内设计师、施工图深化设计师等岗位开设。

4.公共建筑室内设计

课程内容：本课程以市场、行业为导向，围绕创新型、高素质、高技能、新材料、新工艺培养目标展开教学，以工作任务为载体，与企业合作设计中型公共建筑室内设计为学习模块；教学内容对应职业能力需求，注重实践环节，能够熟练掌握居住空间室内设计项目的准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到居住空间室内设计师工作岗位的职业能力，实现教学内容项目化、学习情景岗位化、根据岗位（群）工作任务要求，确定学习目标及学习任务内容。

课程目标：通过本课程学习，让学生具备公共建筑室内设计建筑装饰材料与施工的基本知识和技能，具备公共建筑室内设计方案设计和绘制施工图的能力。养成良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

1.熟练地掌握公共建筑室内设计的相关知识，包括主题酒店、民宿以及美学的应用能力。

2.能够正确选用公共建筑室内设计的装饰材料。

3.熟练掌握公共建筑室内设计基本设计原理和装饰材料的品种、质量标准和使用方法。

4.熟练掌握新材料、新工艺及了解新规范。

5.掌握正确室内设计方法。

6.具有敏锐的相关专业网络信息意识，善于整合资源、乐于团队协作。

7.能够进行居住空间的项目实践操作能力。

8.具有良好的职业道德与敬业精神。

课程功能：本课程依据室内设计工作流程展开，主要目的是培养学生能够根据居住的功能要求和心理要求开展公共建筑室内设计设计的能力，独立负责整个项目的方案构思和设计，后期软装陈设的搭配和选择，包括能独立完成施工图的绘制，能与客户进行沟通交流并协助设计师签订施工合同。主要针对软装设计师、室内设计师、施工图深化设计师等岗位开设。

1. 建筑室内装饰材料与施工工艺

课程内容：本课程是建设室内设计专业的一门核心课程也是专业核心课程。主要针对软装设计师助理/配饰设计师助理、室内设计师助理、制图员、方案设计师等。 通过对建筑装饰材料与施工工艺的讲解，使学生了解建筑室内设计行业常用材料及相关的内容，使学生具备在后续专业课程中能正确应用材料，组织材料的专业素质和专业能力。

课程目标：主要通过建筑装饰装饰材料与施工的相关内容，装饰材料的种类及应用、装饰材料的选购等重要知识的讲解，让学生知道建筑室内设计常用的装饰材料有哪些，其特点是什么，该怎么用又该怎么选购。通过各个施工流程的图解和要点讲解，让学生清楚施工是如何一步步实现设计意图的，具备了解现代装饰材料与施工的基本知识和技能。为后期学习相关专业课程，从事相关工作打下必要基础。

课程功能：建筑室内装饰材料与施工工艺课程是对住宅空间设计、办公空间设计、餐饮空间设计等的辅助课程，在教学计划中起到连接及承上启下的重要作用。

1. 室内家具设计与软装搭配

课程内容：过本课程的学习，使学生掌握家具的风格流派,材料.家具的搭配原则,搭配方法掌握具体设计的表现形式，并完成家具相关的风格化主题的专题设计，为专业设计打好基础。

课程目标：通过本课程学习，使学生能够熟练的掌握家具设计造型的基本规律，能够较好地运用平面的、色彩的、立体的语言来组织家具设计方案，在基本的语言组合中找出新颖的设计方案，为将来走上家具设计与陈设的从业道路打下坚实的基础；使学生具有良好的沟通能力与团队协作精神，具有安全文明的工作习惯、良好的职业道德、较强的质量意识和创新精神。

1．熟悉家具设计技术及相关理论知识；

2．熟悉家具的基本类型；

3．掌握家具设计的步骤、方法；

4．掌握家具风格、功能、造型、色彩、装饰、经济等要素的一般设计规律和设计 应用的方法；

5．掌握家具结构的分析方法。

课程功能：主要针对软装设计师助理/配饰设计师助理、室内设计师助理、室内方案设计师、

等岗位开设，主要任务是：使学生深入了解家具与陈设和室内设计之间的密切关系，掌握各类常用家具的基本尺寸、造型、结构和用材，具备家具设计和布置相应陈设品的能力，从而提高室内设计的整体能力。使学生具备高素质技术应用型人才所必需的家具与陈设设计的基本知识和基本技能，为提高学生的全面素质职业技能及增强职业能力打下一定基础。

**七、学时安排**

1.学分学时分配表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程模块** | **课程类别** | **课程****分类** | **学分** | **学分****小计** | **学分比例** | **学时****小计** | **学时比例** |
| 公共基础课程 | 思想政治教育 | 必修 | 10 | 30 | 23% | 600（220） | 23% |
| 大学英语 | 必修 | 8 |
| 大学体育 | 必修 | 3 |
| 素质能力 | 必修 | 9 |
| 专业（技能）课程 | 专业基础课程 | 必修 | <20 | 75 | 58% | 1350 | 必修≤47% |
| 选修 |  |
| 专业方向课程 | 必修 | <43 |
| 选修 |  |
| 选修≥5% |
| 专业拓展课程 | 必修 | <12 |
| 选修 |  |
| 集中实践教学课程 | 认知实习 | 必修 | 1 | 17 | 13% | 510 | 20% |
| 跟岗实习 | 必修 | 3 |
| 顶岗实习 | 必修 | 5 |
| 毕业设计（论文） | 必修 | 8 |
| 素质能力拓展课程 |  | 限选 | 4 | 8 | 6% | 128 | 5% |
|  | 选修 | 4 |
| 合计 |  |  |  | 130 |  | 2588 |  |

**八、实施保障**

（一）教学团队：建筑室内设计专业由一支老中青团队组成，职称从助教到教授在三年内交叉授课，在教学中教学团队由任课教师讲解实训的基本原理、方法及要求，并为学生做演示操作。

（二）教学设施：个别辅导、分组设计、分组讨论、设计方案讲述。

（三）教学资源：多媒体教室、网络精品课资源、加强课程教学辅助课件、实训规范、信息技术使用、实训基地、网络资源、仿真软件建设等

**九、毕业要求**

1、修完本专业规定的全部课程。

2、参加半年以上的顶岗实习并成绩合格。

3、按规定完成合格的毕业设计和毕业论文。

4、至少取得本专业要求的劳保部或行业协会职业资格证书中的一种。

**职业资格证书表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 证书名称 | 要求 | 颁发部门 | 类别 |
| 1 | 一级建造师 | 建筑相关专业 | 人力资源和社会保障厅。 | 一级建造师 |
| 2 | 二级建造师 | 建筑相关专业 | 人力资源和社会保障厅。 | 二级建造师 |
| 3 | 室内设计师 | 室内相关专业 | 人力资源和社会保障厅。 | 初级室内设计师 |

**十、教学进程总体安排**

**成都艺术职业大学建筑室内设计专业教学计划进程表**

| **课程类别** | **课程性质** | **课程代码** | **课程名称** | **学****分** | **学****时** | **学时类型** | **各学期学时分配** | **考核****方式** | **开课****单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **理论** | **实践** | **课外自主** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| 考试 | 考查 |
| 公共基础课程 | 思想政治教育 | 必修 | AZ214001 | 思想道德修养和法律基础 | 3 | 54 | 34 | 10 | 10 | 54 |  |  |  |  |  |  |  | 思政教学部 |
| AZ214002 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 5 | 90 | 54 | 20 | 20 |  |  | 90 |  |  |  |  |  |
| AZ214003 | 形势与政策 | 2 | 48 | 32 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |
| 大学英语 | 必修 | AZ213001 | 大学英语I | 4 | 64 |  |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ213002 | 大学英语II | 4 | 64 |  |  |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  |
| 大学体育 | 必修 | AZ209001 | 大学体育I | 1.5 | 24 |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |  | 体育学院 |
| AZ209002 | 大学体育II | 1.5 | 24 |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |
| 素质与能力 | 必修 | AZ213003 | 大学语文 | 2 | 32 |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ213004 | 计算机应用基础 | 2 | 36 |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ215001 | 军事理论 | 2 | 36 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 学生处 |
| AZ215002 | 军事技能 | 2 | 112 |  | 112 |  | 112 |  |  |  |  |  |  |  | 学生处 |
| AZ215003 | 心理健康教育 | 1 | 16 | 6 | 6 | 4 |  | 16 |  |  |  |  |  |  | 教务处 |
|  | **合计** | **30** | **600** |  |  |  | 330 | 148 | 98 | 8 | 8 | 8 |  |  |  |
| 专业（技能）课程 | 专业基础课程 | 必修 |  | 建筑透视 |  | **36** | **12** | **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 画法几何与建筑制图 | 7 | 72 | 24 | 38 | 10 | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑初步 | 3 | 48 | 32 | 8 | 8 | 72 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 造型基础 | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 三大构成 | 3 | 54 | 18 | 28 | 8 | 54 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰色彩 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑手绘表现效果图 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  |  | 建筑CAD/天正 | 4 | 72 | 24 | 48 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 室内模型设计与制作 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 72 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（Photoshop） | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 　 | 　 | 54 | 　 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑物理与设备 | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 　 | 　 | 54 |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（VRay for SKECHUP） | 3 | 54 | 18 | 28 | 8 |  | 　 | 54 |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（3Dmax） | 3 | 54 | 18 | 26 | 10 |  |  |  | 54 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | **合计** | **41** | **678** | **242** | **392** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业方向课程 | 必修 |  | 建筑室内装饰材料与施工工艺 | 4 | 72 | 24 | 38 | 10 | 　 | 　 | 72 | 　 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 室内家具设计与软装搭配 | 3 | 54 | 18 | 32 | 4 | 　 | 　 | 54 | 　 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 住宅建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 72　 |  | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰施工质量标准 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 36 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰工程施工组织 | 2 | 36 | 12 | 24 |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 项目方案与版式设计 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  |  |  | 54 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 餐饮建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 　 | 72 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 办公建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 　 | 72 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑室内装饰工程预决算 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 36 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰工程招投标与合同管理 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 36 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑法规 | 2 | 36 | 12 | 24 |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 公共建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 24 | 20 | 　 | 　 | 　 | 　 | 72 |  |  |  | 建工学院 |
| 选修 |  | 人体工程学 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | 照明设计 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | **合计** | **40** | **720** | **216** | **358** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业拓展课程 | 选修 |  | 市场营销 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 管理学院 |
|  | 装饰工程业务营销 | 3 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 管理学院 |
|  | 装饰工程项目管理 | 3 | 54 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 人体工程学 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | 环境绿化设计 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | **合计** | **12** | **210** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 集中实践教学课程 | 学校统一开设 | 必修 | CZ215001 | 认知实习 | 1 | 30 |  |  |  | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CZ215002 | 跟岗实习 | 3 | 90 |  |  |  |  |  |  | 90 |  |  |  |  |  |
| CZ215003 | 顶岗实习 | 5 | 150 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CZ215004 | 毕业设计（论文） | 8 | 240 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **合计** | **17** | **510** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 素质能力拓展课程 | 学校统一开设 | 必修 | TZ215001 | 职业发展与就业指导 | 1 | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 招就处 |
| TZ215002 | 创新创业教育 | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  |  |  | 32 |  |  | 教务处 |
| TZ215003 | 中华优秀传统文化 | 1 | 16 |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| 选修 | TZ315001 | 西方文化源流 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315002 | 高职应用汉语 | 3 | 45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315003 | 公共关系实务 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315004 | 中国历史文化概论 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **合计** | **13** | **217** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **总计** | **153** | **2935** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

备注：公共基础课程由学校统一设置；专业（技能）课程由各二级学院根据专业需求开设；集中实践教学课程由学校统一开设；素质能力拓展课程由学校统一开设必修课程，各教学单位可以根据专业需求申请设置选修课程，报教务处审核后由学校统一开设。

**成都艺术职业大学建筑室内设计专业教学计划进程表**

| **课程类别** | **课程性质** | **课程代码** | **课程名称** | **学****分** | **学****时** | **学时类型** | **各学期学时分配** | **考核****方式** | **开课****单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **理论** | **实践** | **课外自主** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| 考试 | 考查 |
| 公共基础课程 | 思想政治教育 | 必修 | AZ214001 | 思想道德修养和法律基础 | 3 | 54 | 34 | 10 | 10 |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 思政教学部 |
| AZ214002 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 5 | 90 | 54 | 20 | 20 |  |  |  | 90 |  |  |  |  |
| AZ214003 | 形势与政策 | 2 | 48 | 32 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |
| 大学英语 | 必修 | AZ213001 | 大学英语I | 4 | 64 |  |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ213002 | 大学英语II | 4 | 64 |  |  |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  |
| 大学体育 | 必修 | AZ209001 | 大学体育I | 1.5 | 24 |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |  | 体育学院 |
| AZ209002 | 大学体育II | 1.5 | 24 |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |
| 素质与能力 | 必修 | AZ213003 | 大学语文 | 2 | 32 |  |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ213004 | 计算机应用基础 | 2 | 36 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| AZ215001 | 军事理论 | 2 | 36 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 学生处 |
| AZ215002 | 军事技能 | 2 | 112 |  | 112 |  | 112 |  |  |  |  |  |  |  | 学生处 |
| AZ215003 | 心理健康教育 | 1 | 16 | 6 | 6 | 4 |  | 16 |  |  |  |  |  |  | 教务处 |
|  | **合计** | **30** | 600 |  |  |  | 280 | 198 | 8 | 98 | 8 | 8 |  |  |  |
| 专业（技能）课程 | 专业基础课程 | 必修选修 |  | 建筑透视 |  | **36** | **12** | **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 画法几何与建筑制图 | 7 | 72 | 24 | 38 | 10 | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑初步 | 3 | 48 | 32 | 8 | 8 | 72 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 造型基础 | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 三大构成 | 3 | 54 | 18 | 28 | 8 | 54 |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰色彩 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑手绘表现效果图 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑CAD/天正 | 4 | 72 | 24 | 48 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 室内模型设计与制作 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  | 72 |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（Photoshop） | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 　 | 　 | 54 | 　 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑物理与设备 | 3 | 54 | 18 | 36 |  | 　 | 　 | 54 |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（VRay for SKECHUP） | 3 | 54 | 18 | 28 | 8 |  | 　 | 54 |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 计算机辅助设计（3Dmax） | 3 | 54 | 18 | 26 | 10 |  |  |  | 54 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | **合计** | **41** | **678** | **242** | **392** | **41** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业方向课程 | 必修 |  | 建筑室内装饰材料与施工工艺 | 4 | 72 | 24 | 38 | 10 | 　 | 　 | 72 | 　 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 室内家具设计与软装搭配 | 3 | 54 | 18 | 32 | 4 | 　 | 　 | 54 | 　 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 住宅建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 72　 |  | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰施工质量标准 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 36 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰工程施工组织 | 2 | 36 | 12 | 24 |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 项目方案与版式设计 | 3 | 54 | 18 | 36 |  |  |  |  | 54 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 餐饮建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 　 | 72 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 办公建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 36 | 12 | 　 | 　 | 　 | 72 |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑室内装饰工程预决算 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 36 | 　 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑装饰工程招投标与合同管理 | 2 | 36 | 12 | 24 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 36 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 建筑法规 | 2 | 36 | 12 | 24 |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | 建工学院 |
|  | 公共建筑室内设计 | 4 | 72 | 24 | 24 | 20 | 　 | 　 | 　 | 　 | 72 |  |  |  | 建工学院 |
|  | **合计** | **40** | **720** | **216** | **358** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业拓展课程 | 选修 |  | 市场营销 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 管理学院 |
|  | 装饰工程业务营销 | 3 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 管理学院 |
|  | 装饰工程项目管理 | 3 | 54 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 建工学院 |
|  | 人体工程学 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | 环境绿化设计 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 环艺学院 |
|  | **合计** | **12** | **210** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 集中实践教学课程 | 学校统一开设 | 必修 | CZ215001 | 认知实习 | 1 | 30 |  |  |  | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CZ215002 | 跟岗实习 | 3 | 90 |  |  |  |  |  |  | 90 |  |  |  |  |  |
| CZ215003 | 顶岗实习 | 5 | 150 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CZ215004 | 毕业设计（论文） | 8 | 240 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **合计** | **17** | 510 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 素质能力拓展课程 | 学校统一开设 | 必修 | TZ215001 | 职业发展与就业指导 | 1 | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 招就处 |
| TZ215002 | 创新创业教育 | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  |  |  | 32 |  |  | 教务处 |
| TZ215003 | 中华优秀传统文化 | 1 | 16 |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  | 公共教学部 |
| 选修 | TZ315001 | 商务谈判 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315002 | 大学生健康教育 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315003 | 心理学 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TZ315004 | 表演基础 | 2 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **合计** | **8** | 128 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 总计 | 130 | 2588 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

备注：公共基础课程由学校统一设置；专业（技能）课程由各二级学院根据专业需求开设；集中实践教学课程由学校统一开设；素质能力拓展课程由学校统一开设必修课程，各教学单位可以根据专业需求申请设置选修课程，报教务处审核后由学校统一开设。

**十一、课程与培养要求的对应关系矩阵**

**课程与培养要求对应关系矩阵**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 知识要求 | 能力要求 | 素质要求… |
| 1 | 2 | 3 | … | 1 | 2 | 3 | … | 1 | 2 | 3 | … |
| 建筑室内装饰材料与施工工艺 | H |  |  |  | H | M |  |  | H | M |  |  |
| 室内家具设计与软装搭配 |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 住宅建筑室内设计 | H |  |  |  | H | M |  |  | H | M |  |  |
| 建筑装饰施工质量标准 |  | M |  |  |  | M | H |  |  | M | M |  |
| 建筑装饰工程施工组织 |  | M |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |
| 项目方案与版式设计 |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 餐饮建筑室内设计 | H |  |  |  | H |  |  |  | H |  |  |  |
| 办公建筑室内设计 | H |  |  |  | H | M |  |  | H | M |  |  |
| 建筑室内装饰工程预决算 |  | M |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |
| 建筑装饰工程招投标与合同管理 |  | M |  |  |  | M |  |  |  | M |  |  |
| 建筑法规 |  | M |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 公共建筑室内设计 | H |  |  |  | H |  |  |  | H |  |  |  |
| 毕业设计 | H |  |  |  | H |  |  |  |  | M |  |  |

注：知识要求、能力要求和素质要求对应“二、培养要求”中的具体点。根据课程与培养要求中的具体点的关联程度用H(high)、M(middle)、L(low)表示高、中、低。

**十二、其它说明**

1.师资队伍

（1）专任教师

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 学历 | 学位 | 职称 | 任教课程 |
| 1 | 刘可 | 本科 | 学士 | 副教授 | 装饰材料与施工工艺、住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计 |
| 2 | 冉迅 | 本科 | 学士 | 副教授 | 建筑室内装饰工程预决算 |
| 3 | 卢鹿 | 本科 | 学士 | 讲师 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 |
| 4 | 黄浩 | 本科 | 学士 | 助教 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 |
| 5 | 胡文嘉 | 研究生 | 硕士 | 助教 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 |
| 6 | 徐春英 | 研究生 | 硕士 | 助教 | 画法几何与制图、建筑透视 |
| 7 | 李一 | 研究生 | 硕士 | 讲师 | 画法几何与制图、建筑透视、PS、CAD、3Dmax |
| 8 | 史君 | 研究生 | 硕士 | 讲师 | 造型基础、画法几何与制图、建筑透视、PS、CAD、3Dmax |

（2）兼职教师

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 学历 | 学位 | 职务/职称 | 任教课程 | 单位 |
| 1 | 李莉 | 研究生 | 硕士 | 副教授 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 | 四川理工美术学院 |
| 2 | 刘宇 | 研究生 | 硕士 | 教授 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 | 成都卓引设计事务所 |
| 3 | 余静赣 | 研究生 | 硕士 | 研究院 | 画法几何与制图、建筑透视、PS、CAD、3Dmax | 广东星艺公司 |
| 4 | 张明玉 | 研究生 | 硕士 | 工程师 | 造型基础、画法几何与制图、建筑透视、PS、CAD、3Dmax | 成都蓝石景观工程设计有限公司 |
| 5 | 邬瑞金 | 研究生 | 硕士 | 高级室内设计师 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 | 四川美家堂装饰工程公司 |
| 6 | 谢炜 | 研究生 | 硕士 | 设计师 | 住宅建筑室内设计、办公建筑室内设计、餐饮建筑室内设计、公共建筑室内设计 | 成都瑞升日先广告设计有限公司 |

2.实验实训条件

（1）校内实验实训室

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 名称 | 面积 | 功能 | 地址 | 备注 |
| 1 | 建筑装饰材料与构造实训室 | 200平方米 | 材料与工艺教学展示 | 成都艺术职业大学（青神校区）图书馆四楼 |  |
| 2 | 建筑室内设计工作室 | 100平方米 | 室内社会实践项目实战 | 成都艺术职业大学（青神校区）图书馆四楼 |  |
| 3 | 建筑室内设计专业绘图室 | 50平方米 | 手绘制图训练 | 成都艺术职业大学（青神校区）图书馆四楼 |  |
| 4 | 建筑室内设计照明实训室 | 60平方米 | 照明系统材料展示与实训 | 成都艺术职业大学（青神校区）图书馆四楼 |  |

（2）校外实验实训室

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 名称 | 容纳学生数 | 功能 | 地址 | 备注 |
| 1 | 龙发装饰设计有限公司 | 200人 | 学生实践基地 | 四川省成都市火车南站 |  |
| 2 | 州宇集体 | 150人 | 学生实践基地 | 成都市高新区航兴国际广场2号楼6楼 |  |
| 3 | 川豪装饰设计有限公司 | 100人 | 学生实践基地 | 环球中心 |  |

**十三、附录**

附录一：建筑室内设计专业调研论证报告

附录二：职业岗位及典型工作任务分析表